



Jornada da
ALFABETIZAÇÃO



**Alfabetização na prática: aplicou
alfabetizou...**

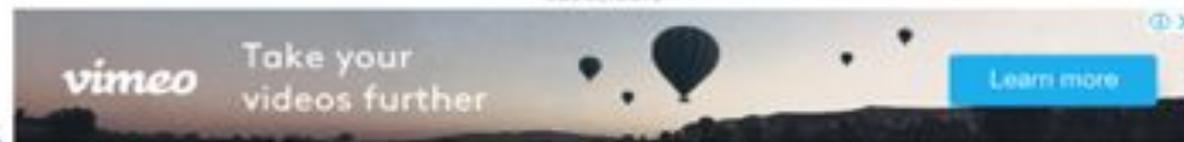
Luciana Brites

260 anos.....

Brasil levará 260 anos para atingir nível de leitura de países ricos

Publicado 3 meses atrás em 01/03/2018
Por **Alex Mesmer**

Imagem Ilustrativa



Os **estudantes** brasileiros devem levar mais de 260 anos para atingir a proficiência em leitura dos alunos de países desenvolvidos. Em matemática, a previsão é que eles atinjam o mesmo nível em 75 anos. Os dados são de um relatório divulgado nesta quarta-feira (28/02) pelo Banco Mundial.

As estimativas apresentadas no estudo foram feitas com base no desempenho dos alunos brasileiros em todas as edições do **Programa** Internacional de Avaliação de Alunos (Pisa) – uma prova organizada pela Organização para Cooperação e Desenvolvimento Económico (OCDE).

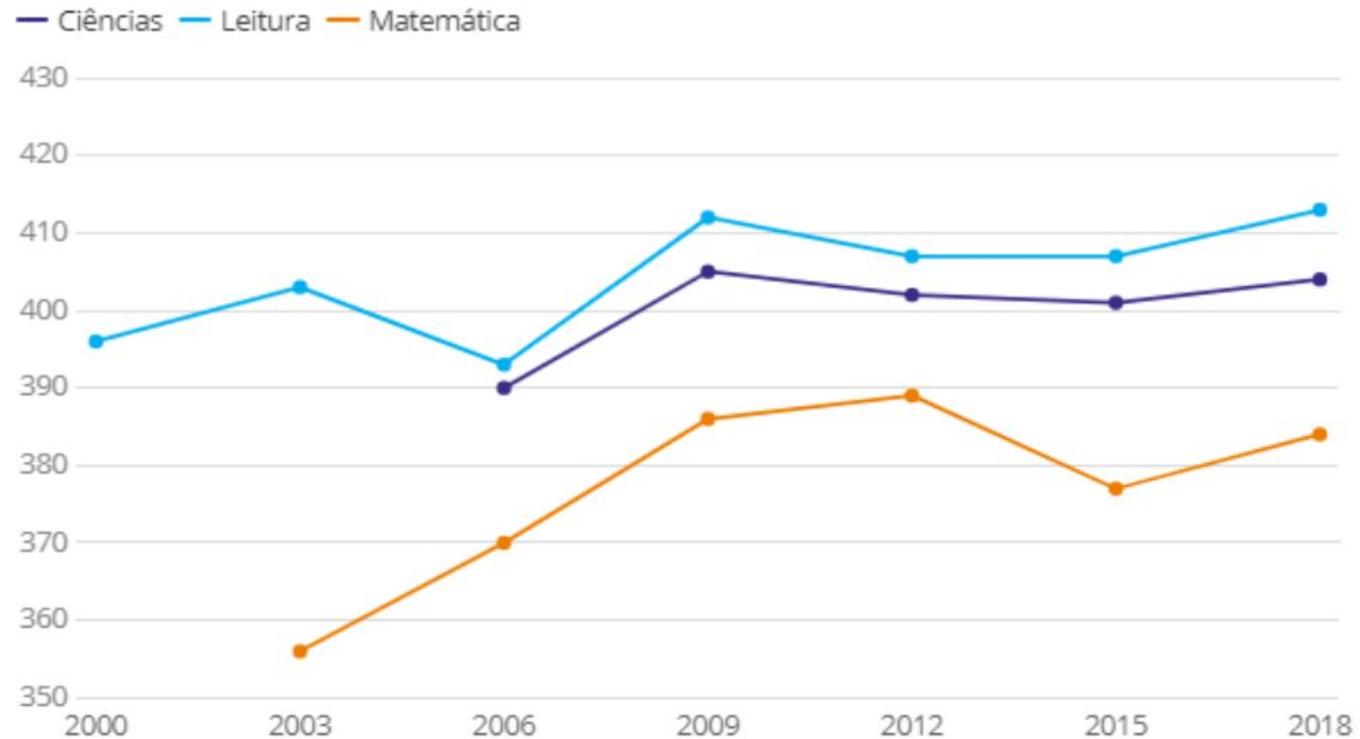
O teste é realizado a cada três anos entre os 35 Estados-membros da OCDE e 35 países parceiros, incluindo o Brasil. A prova avalia uma série de questões, como o **conhecimento** dos estudantes em ciências, leitura e matemática.



Visão sobre Alfabetização no Brasil

Evolução lenta

Veja as notas do Brasil no Pisa* desde 2000



(PISA, 2018)



Aula 1: 4 Erros para Alfabetizar

- 1- Alfabetização é um Processo Natural
- 2 - Cada criança tem seu tempo
- 3 - Só ensinar o nome da letra é o suficiente
- 4 - Não utilizar Metodologias





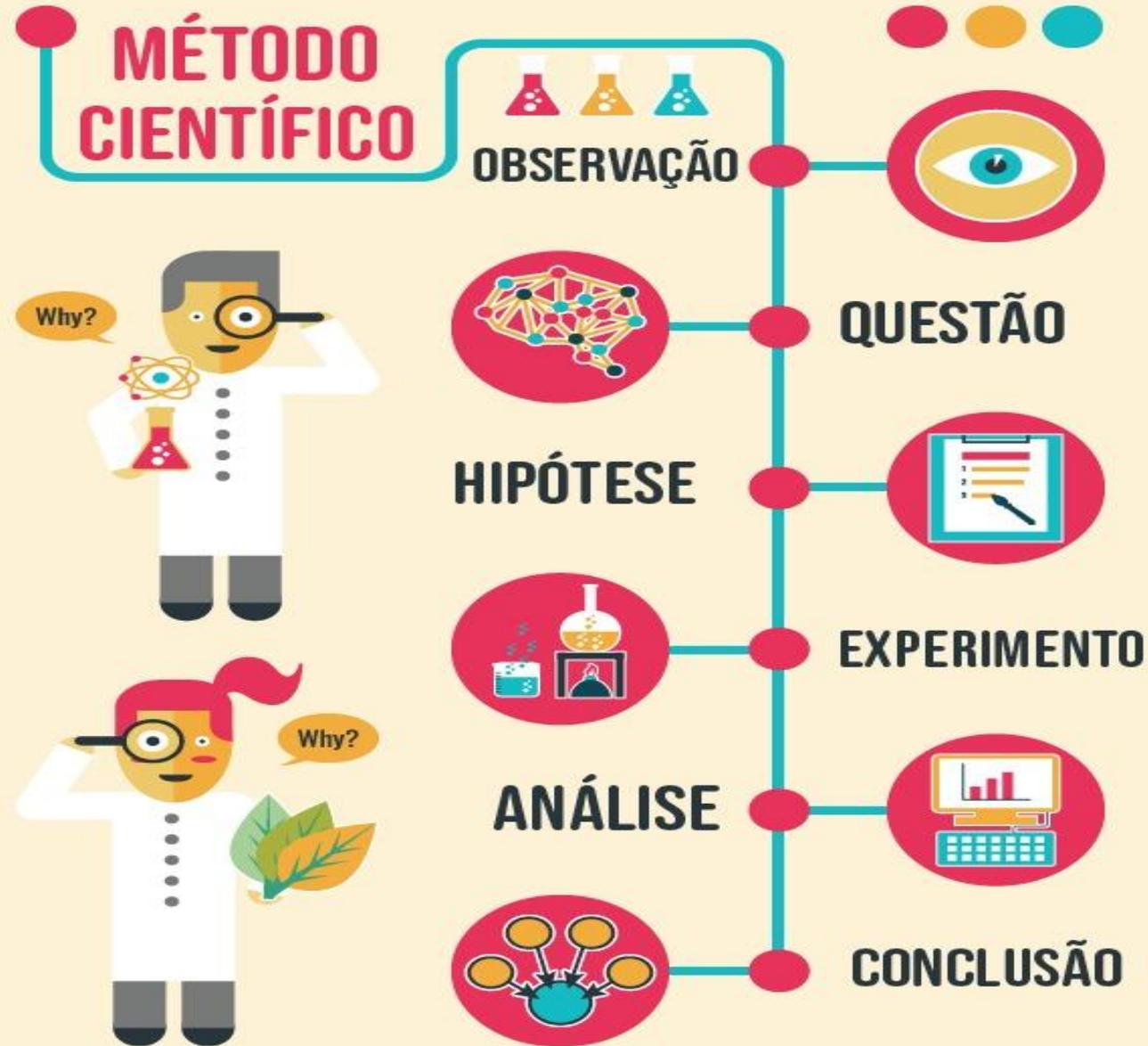
Aula 2: Processo com começo meio e fim para a neuroalfabetização

COMEÇO: Alfabetização baseada em evidências científicas;

MEIO: Reconhecimento de Palavras (automático) - Consciência Fonológica, Princípio Alfabético, Decodificação, reconhecimento automático de palavras familiares.

FIM: Instrução Explícita e Abordagem Multissensorial





**Tenho Clareza;
Não fico Inseguro;
Tenho mais criatividade;
RESULTADOS POSITIVOS**

**QUAIS OS MAIORES DESAFIOS NA
ALFABETIZAÇÃO?**



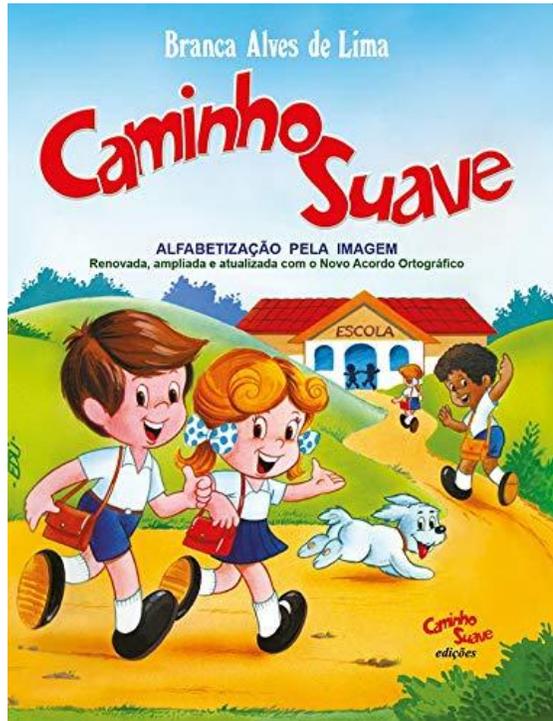
MÉTODOS de Alfabetização

Metodologia: Situações que entrelaçam fatos sociais, tecnológicos e científicos, buscando integrar pensamento e ação (Pontes, 2019).

Método: Caminhos que se chegam a um determinado fim (Pontes, 2019)



Concepção Alfabética



Leva os alunos a identificar letras, seus nomes, memorizar o alfabeto e combinar as letras para formar sílabas, normalmente de complexidade crescente, até que sejam capazes de formar palavras



Concepção Ideovisual

Não se define como um método, mas como uma filosofia. Essencialmente, ela pressupõe que a aprendizagem se dá pela identificação visual da palavra. O contexto é considerado essencial para ajudar os alunos a identificar a palavra a partir de sua forma visual



Concepção Fônica



Propõe um ensino sistemático das relações entre as unidades gráficas do alfabeto e suas correspondentes unidades fonológicas (sons).

Como estas habilidades devem ser ensinadas?

MULTISSENSORIAL

INSTRUÇÃO EXPLÍCITA

SISTEMATIZADA



Importância da IF

- A instrução fônica ajuda as crianças a aprender as relações entre as letras da linguagem escrita e os sons da linguagem falada. As crianças aprendem, por exemplo, que a letra *m* representa o som / m / e que é a primeira letra em palavras como *mato*, *mal* e *menino* .
- Aprender que existem relações previsíveis entre sons e letras permite que as crianças apliquem essas relações a palavras familiares e desconhecidas e comecem a ler com fluência.
- Ensina as crianças um sistema para lembrar de como ler as palavras mesmo em palavras irregulares;
- O sistema alfabético é um dispositivo mnemônico que apóia nossa memória para palavras específicas.



Programas Alfabetização:

- **Sistemática:** a relação letra-som é ensinada em uma sequência organizada e lógica
- **Explícito:** a instrução fornece aos professores instruções precisas para ensinar relações entre letras e sons

“Alfabetizar é ensinar a Ler e Escrever num sistema Alfabético, é tornar alguém capaz de utilizar o Alfabeto”

(Morais, 2014)



Programas devem ser:

Ajuda os professores explicitamente e sistematicamente a instruir os alunos em como relacionar letras e sons, como quebrar palavras faladas em sons e como misturar sons para formar palavras;

Ajuda os alunos a entender por que estão aprendendo as relações entre letras e sons; ajuda os alunos a aplicar seus conhecimentos de fonética ao ler palavras, frases e textos;

Ajuda os alunos a aplicar o que aprenderam sobre sons e letras à sua própria escrita; pode ser adaptado às necessidades de cada aluno, com base na avaliação;

Inclui conhecimento alfabético, consciência fonêmica, desenvolvimento de vocabulário e leitura de texto, bem como instrução fonética sistemática.



Instrução Sistemática

O objetivo da instrução sistemática é maximizar a probabilidade de que sempre que as crianças forem solicitadas a aprender algo novo, elas já possuam o conhecimento prévio e a compreensão apropriados para ver seu valor e aprendê-lo com eficiência.

O plano de instrução que é sistemático é cuidadosamente pensado, baseia-se no aprendizado anterior, é uma construção estratégica do simples ao complexo e é projetado antes do planejamento das atividades e aulas.

A instrução abrange os cinco componentes: consciência fonêmica, fonética, fluência, vocabulário e compreensão.





N	NINA	NAVE	NOVA
	NAVIO	NEVE	NADA
	NOVO		
	NETA		
NA - NE - NI NO - NU			

J	JIRÓIA	TIJÓLO	BEJÓ
	JOAMA	JILÓ	JOIA
	JOÃO	JABUTI	JUBA
	JAVALI	JUJUBA	JANELA
JA - JE - JI JO - JU			

nh	unha	minhoca	rainha
	banho	galinha	bolinho
	sonho	ursinho	vizinha
	A galinha botou ovo(s).		
	Vou sair ver o zavalinho.		
	O patinho nada na lagoa da ranha.		

JOÃO AMA JILÓ.
O JABUTI LEVA JIJUBA.

Aquecendo os Motores

**CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA
(RIMA, ALITERAÇÃO, CONSC
PALAVRAS, CONSC SÍLABAS,
CONSC FONÊMICA)**

PRINCÍPIO ALFABÉTICO

PERCEPÇÃO VISUAL

PERCEPÇÃO AUDITIVA

VOCABULÁRIO

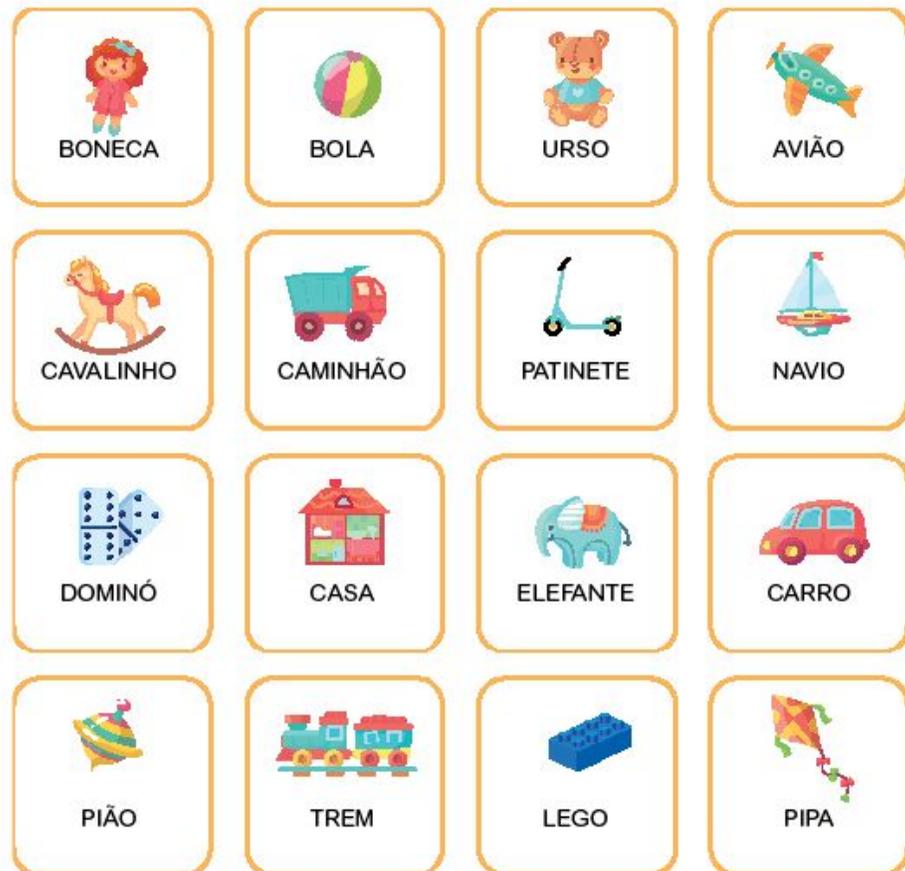
GRAFOMOTRICIDADE

68 páginas



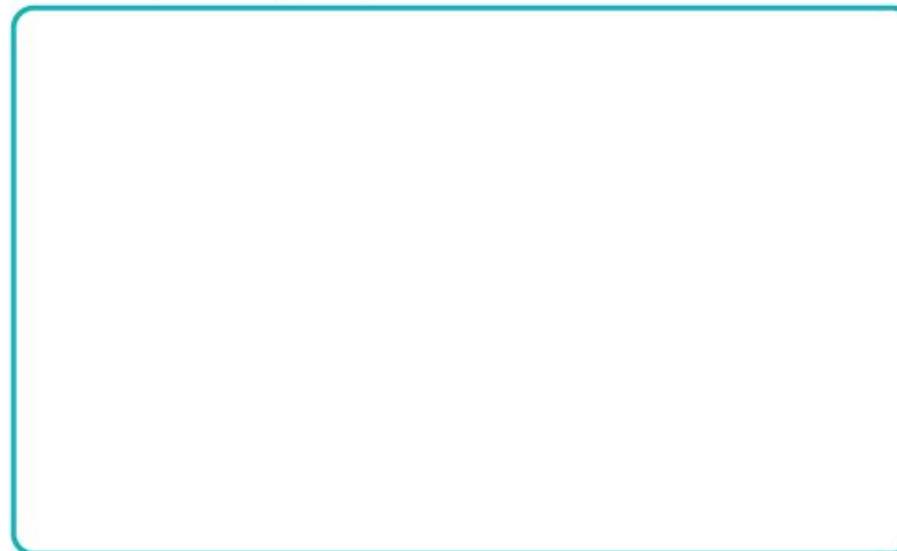
AQUECENDO OS MOTORES

Vocabulário de brinquedos.

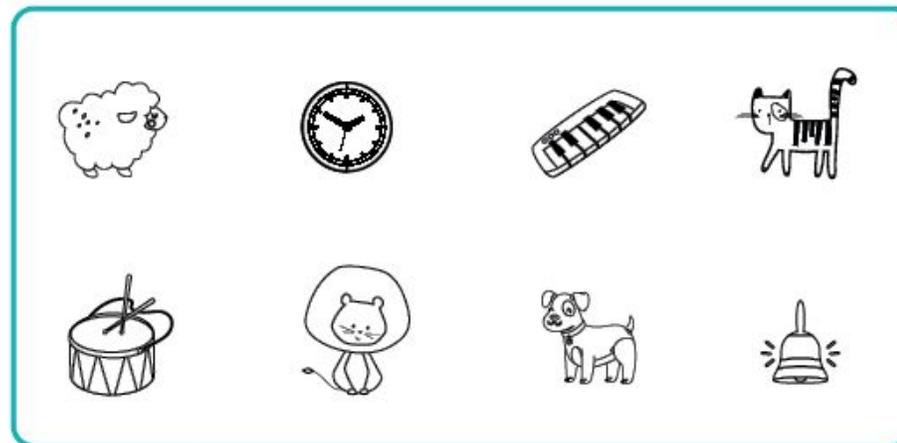


PERCEÇÃO AUDITIVA

1. Vamos brincar de escutar. Fique bem quietinho. Você consegue ouvir algo? Desenhe no quadro a seguir o que você está escutando.



2. Agora, seu facilitador fará vários sons e você vai falar quais são eles e, depois, pintar.





9. Observe a cena e ligue a frase que seu facilitador ler à imagem do que acontece.

ANA ESTÁ BRINCANDO COM O PATINETE.

EDUARDO E ANA ESTÃO BRINCANDO NO GIRA-GIRA.

IGOR E ISABELA ESTÃO BRINCANDO DE AMARELINHA.

LEONARDO E MARIANA ESTÃO NO ESCORREGADOR.



10. Agora, feche os seus olhos e ouça, pois seu facilitador irá bater palmas fortes (●) e fracas (○). Após, marque com X a sequência correta que ele fez.

	<input type="checkbox"/> ○ ○ ○ ●	<input type="checkbox"/> ○ ● ○ ○
	<input type="checkbox"/> ● ○ ● ●	<input type="checkbox"/> ● ● ○ ○
	<input type="checkbox"/> ● ● ○ ○	<input type="checkbox"/> ○ ○ ● ●



8. Observe a fábrica de brinquedos. Quantas pessoas estão nessa cena? Quais são os brinquedos que aparecem? Agora, encontre os 7 erros entre as imagens.



Descubra abaixo fazendo X.



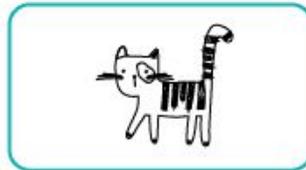


11. Quando seu facilitador falar: -Pare!, você deve parar de desenhar o caminho. Quando ele falar: -Continue!, você deve continuar até o sinal de parar. Aquecendo os motores. Já!



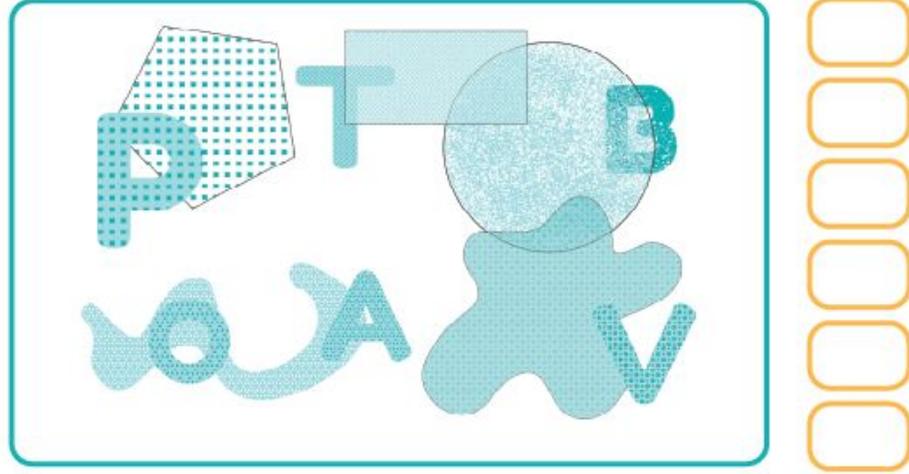
 RIMA

13. Agora preste muita atenção! Você irá pintar somente as figuras que seu facilitador falar. Um som pode tudo mudar!

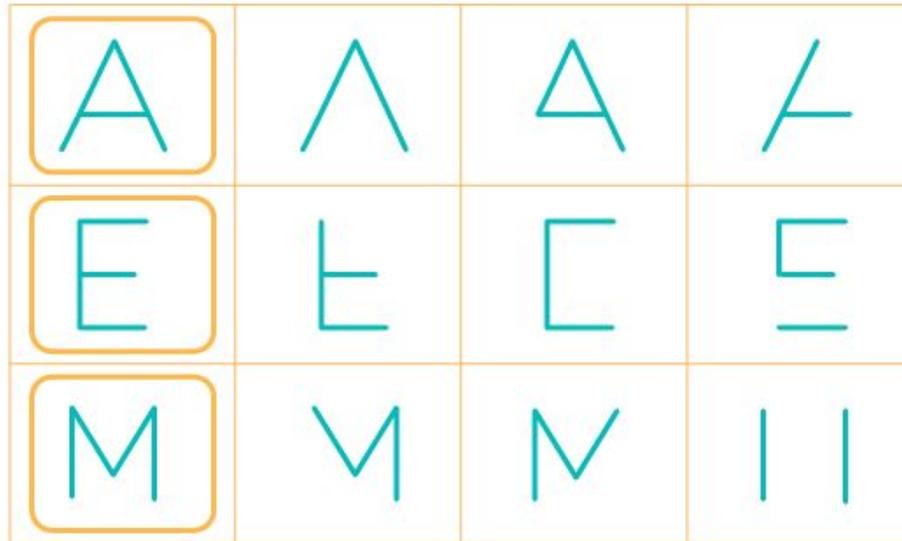




64. Agora, observe a cena. Quais letras estão escondidas nela?
Escreva a seguir.



65. Observe as letras em destaque e preencha o que falta para completá-las.



Alfabeto

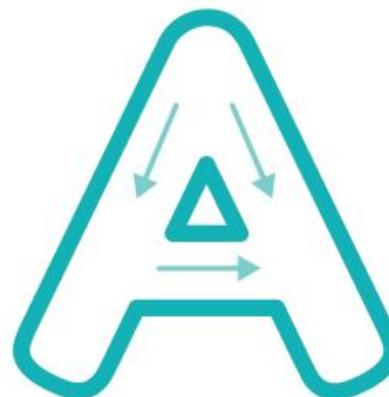
Trabalhar todos os dias

Passando o dedo e fazendo o som

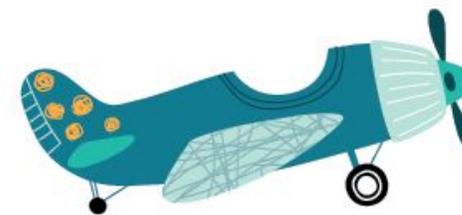
Jogo da memória

Apoio na apresentação de letras

Apoio no desenvolvimento de outras
atividades



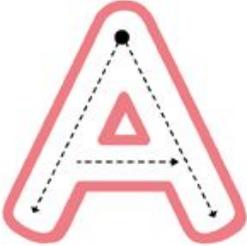
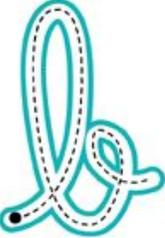
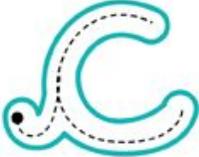
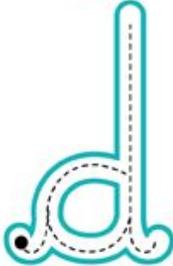
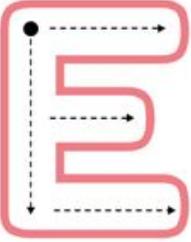
A a Aa



AVIÃO

ALFABETO DAS LETRINHAS





Volume 1

O primeiro volume trabalha as formas regulares dos sons das letras do alfabeto:

312 páginas





LIVRO

- **Letras: Regularidade e representação fonológica e Gráfica (escrita)**
- **Revisão**
- **Motivação**
- **Alfabeto**
- **Ficha de Leitura**

Desenvolvimento das habilidades

Princípio Alfabético

Compreensão de Linguagem

Vocabulário

Princípio Alfabético

Consciência Fonêmica

Grafema

Decodificação

Escrita

Atividades desenvolvidas

Organização das atividades

Habilidades pré acadêmicas

Vogais: A, E, I, O, U , ãE, ãO, ã

Consoantes: M, L, P, V, B, T, F, N, D, R, J,

S, G, C, Q, H, Z, X, W, Y, K

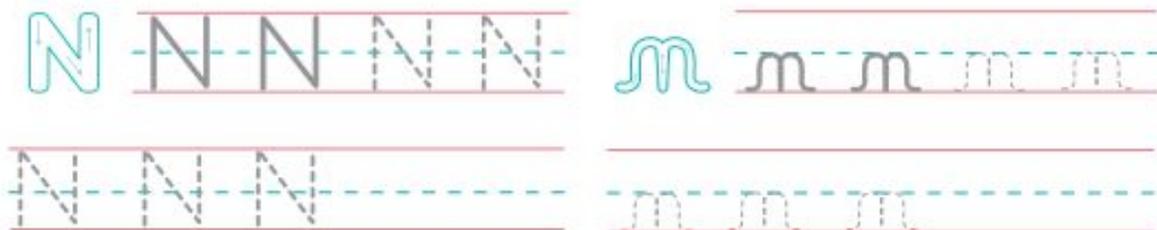
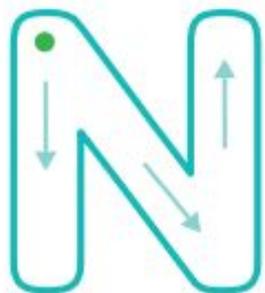
Estruturas da Atividades

Revisões



APRESENTAÇÃO DA LETRA

1. Pinte a letra **N** e o desenho dos **números**. Em seguida, contorne as letras **N** e **n** pontilhadas, de acordo com a direção das setas indicadas em azul. No espaço em branco, dê continuidade à escrita das letras.



Começamos a partir das letras;

Mostramos seu som (fonema) de maneira MULTISSENSORIAL;

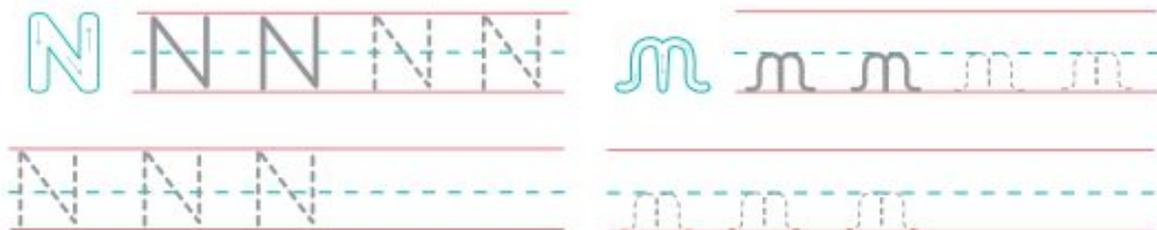
Colocamos o assunto que representa a palavra e a primeira letra/som

Apresentação dos diversos tipos de letras,

Orientações e ampliação das atividades no Guia de Implementação

APRESENTAÇÃO DA LETRA

1. Pinte a letra **N** e o desenho dos **números**. Em seguida, contorne as letras **N** e **n** pontilhadas, de acordo com a direção das setas indicadas em azul. No espaço em branco, dê continuidade à escrita das letras.

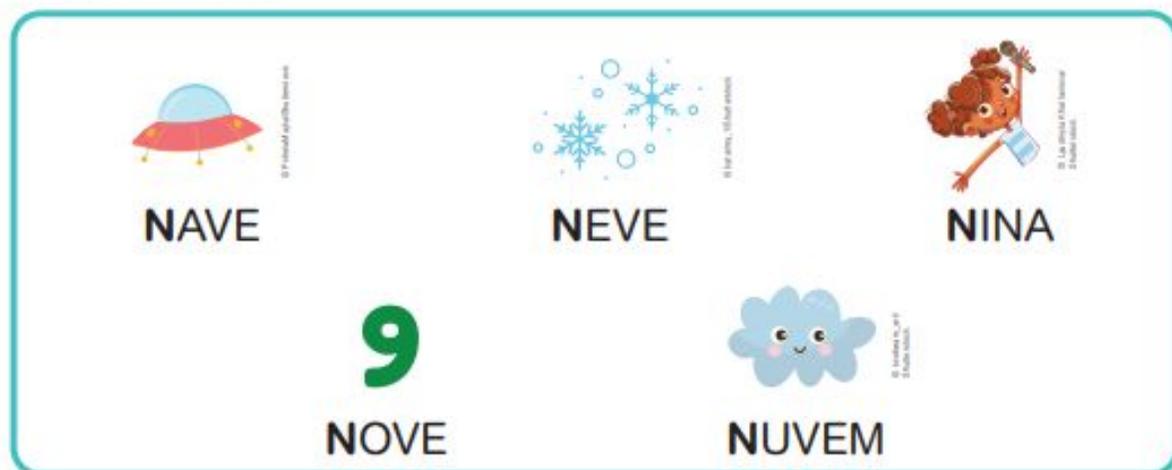


(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

VOCABULÁRIO

2. Qual é o nome de cada uma das figuras abaixo? Observe que todas elas começam com a mesma letra.



Muitas crianças não tem vocabulário, mostramos então várias palavras que começam com o som N e suas junções com vogais;

Muito importante a criança repetir em voz alta;

Pode trabalhar Consc. Silábica;

Pode trabalhar palavras em frases;

Sequência auditiva

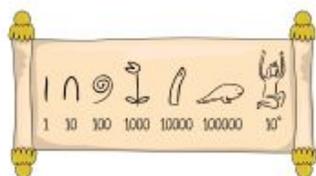
(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.

HISTÓRIA DOS NÚMEROS

OS NÚMEROS NOS ACOMPANHAM EM TUDO QUE FAZEMOS: PODE SER NO PLACAR DO JOGO DE FUTEBOL, PARA SABER QUANTOS GOLS NOSSO TIME FEZ; PODE SER PARA CONTAR QUANTOS ANOS TEMOS, E ATÉ PARA DIVIDIR NOSSOS BRINQUEDOS COM OS AMIGOS QUE AMAMOS. MAS COMO SERÁ QUE OS NÚMEROS NASCERAM?

BOM, OS SISTEMAS NUMÉRICOS COMEÇARAM A SURTIR HÁ MAIS DE 30.000 ANOS, LÁ COM OS HOMENS DAS CAVERNAS, QUE USAVAM UM OSSINHO OU PEDAÇO DE MADEIRA PARA CONTROLAR A QUANTIDADE DE ALIMENTOS QUE CONSEGUIAM NA CAÇA. DEPOIS A CONTAGEM PASSOU A SER COM PEDRINHAS, MAS CHEGOU UM MOMENTO QUE NÃO HAVIA SUFICIENTES PARA CONTAR. COM QUANTIDADES CADA VEZ MAIORES, OS SÍMBOLOS NUMÉRICOS COMEÇARAM A EXISTIR.

NÓS UTILIZAMOS O SISTEMA DECIMAL: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. MAS OUTROS POVOS EM OUTROS TEMPOS USARAM MUITOS OUTROS SISTEMAS DE CONTAGEM, OLHA SÓ QUE LEGAL:



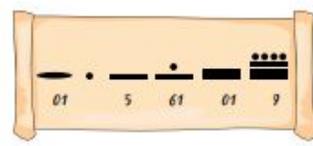
EGÍPCIOS



BABILÔNICOS



ROMANOS



MAIAS

Fabrcia Florencio

Leitura e Compreensão

1 – Compartilhar o objetivo

2 – Apresentar a atividade

3 – Explicitar o que é para fazer

4 – Ensinar/ modelar

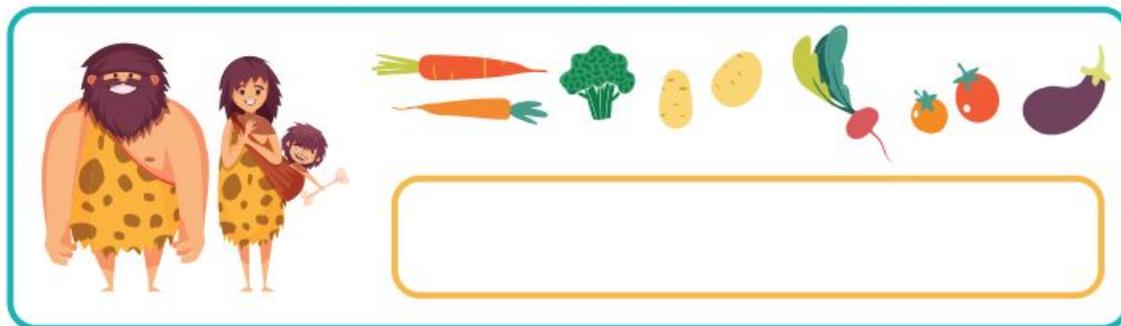
5 – Praticar

6 – Adaptar para minimizar dificuldades

7 – Explorar outras formas de desenvolver a habilidade

ATIVIDADES DE COMPREENSÃO

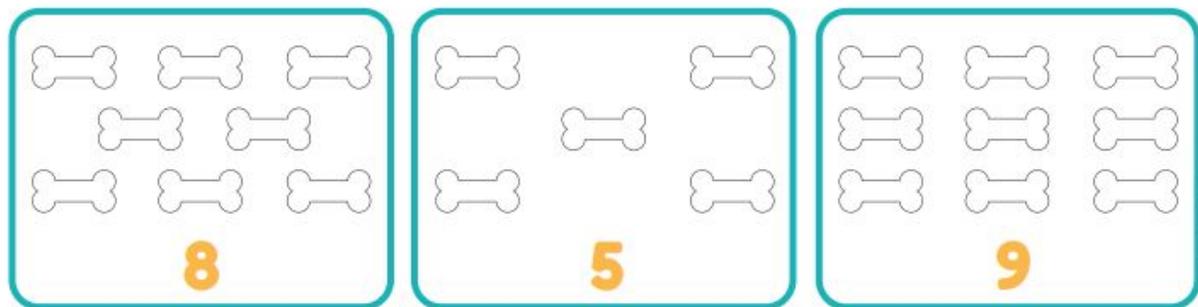
3. Vamos brincar de contar sem usar os números? Observe a quantidade de legumes e verduras que os homens das cavernas colheram. Conte os legumes da figura a seguir e faça um risquinho para cada um deles.



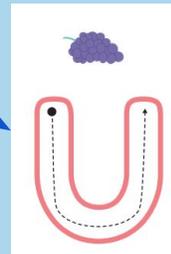
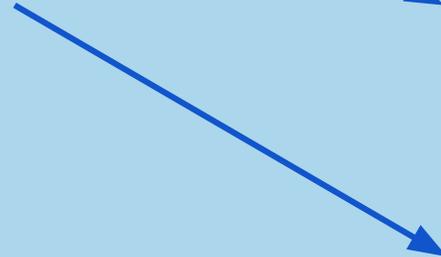
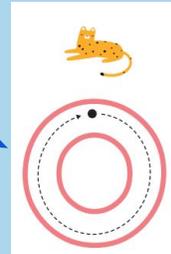
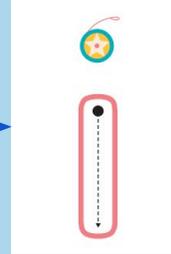
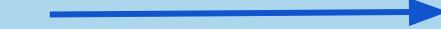
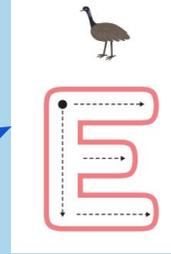
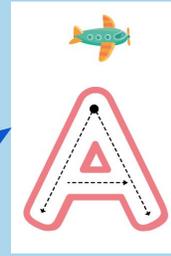
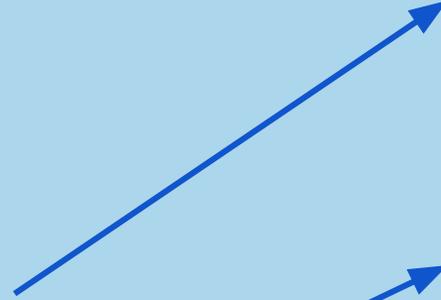
OUTROS CAMPOS DE EXPERIÊNCIA,
Atividades Concretas;
Contextualização;

ATIVIDADES DE COMPREENSÃO

4. Agora que você contou e marcou com risquinhos, pinte o quadrinho que apresenta o número correspondente à quantidade de alimentos colhidos por eles.

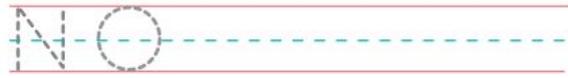


Aumentando a dificuldade e fazendo as relações assim como os homens das Cavernas, podem até explicar isso..



ORALIDADE - FONEMAS / SÍLABAS

9. Observe as figuras. Fale os nomes de cada uma delas e passe o dedo acompanhando a seta indicativa. Em seguida, cubra os pontilhados na linha e complete até o final.

NA		
NE		
NI		
NO		
NU		

NA	NE	NI	NO	NU
na	ne	ni	no	nu

IDENTIFICANDO A CONSOANTE N NA SÍLABA

11. Ligue as figuras de acordo com as sílabas iniciais.

NA •

NE •

NI •

NO •

NU •



LEITURA

13. Observe os três possíveis nomes para cada ilustração. Qual é o correto? Pinte a palavra correta para cada imagem.



NADO

NAVE

NOVE

NOVA

NONO

NOVE

NOTA

NOVELO

NAVIO

NEVE

NETA

NUVEM

FORMANDO PALAVRAS

17. Ligue as sílabas de acordo com as cores correspondentes. Agora, veja as palavras que foram formadas e as escreva nas linhas ao lado. Depois faça um desenho dessas palavras.

NA	•	•	VE	_____	
NE	•	•	NA	_____	
NI	•	•	VE	_____	
NO	•	•	VEM	_____	
NU	•	•	VIO	_____	

LEITURA/PV

14. Procure no quadro a seguir as palavras em destaque.

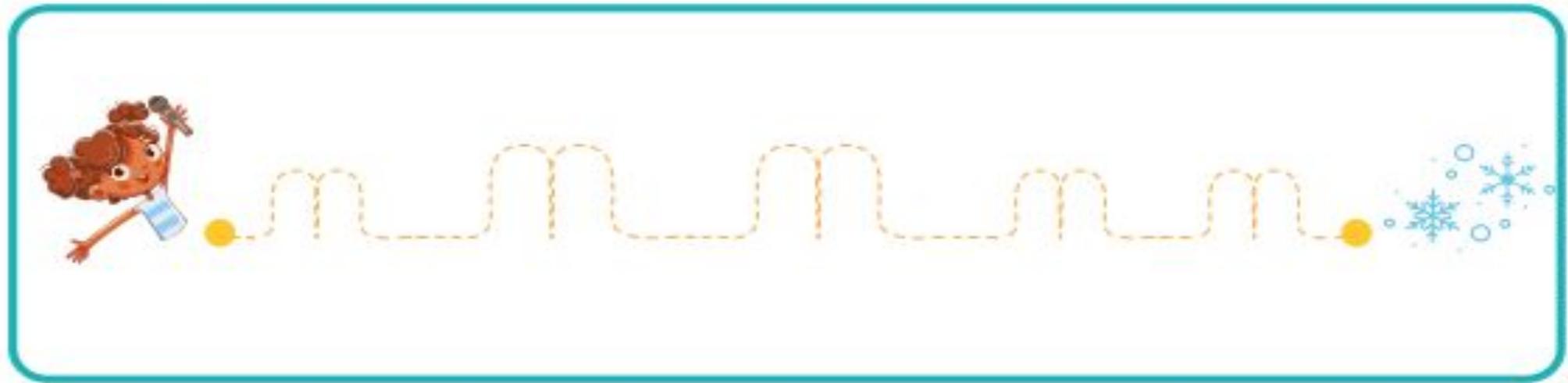
JANELA - NOVELO - FONE - NOVE

PIANO - MENINO - NUVEM

R	X	K	V	T	M	V	W	Ç	A	M	O	X	P	U
T	H	F	A	G	H	L	N	J	A	N	E	L	A	W
G	J	A	W	N	O	V	E	L	O	I	L	A	W	C
C	F	O	N	E	Ç	E	W	C	W	R	N	E	V	E
V	F	P	I	A	N	O	F	K	M	E	N	I	N	O
R	N	U	V	E	M	V	E	Ç	A	M	O	P	H	X

TREINO DE ESCRITA

16. Siga o pontilhado para levar Nina até a neve.



TREINO DE ESCRITA

18. Faça a leitura e cubra os pontilhados das palavras e frases abaixo.

NAVIO - NEVE - NOIVA

navio - neve - noiva

NINA VIU A NEVE.

Nina viu a neve.

Lista de palavras

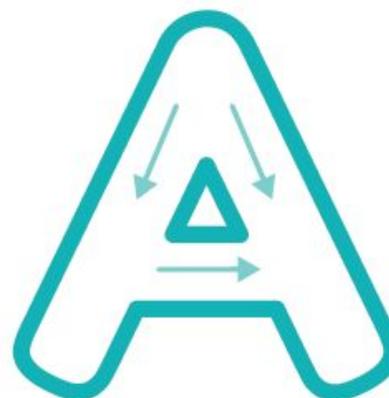
Ser frequentemente utilizadas depois da exposição;

Ler várias vezes;

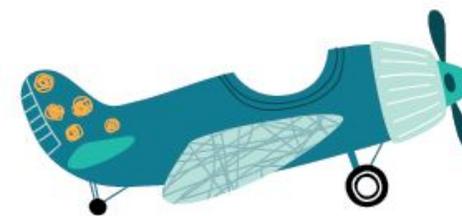
Variar atividades; (síntese fonêmica)

Ditado;

Envelope



A a Aa



AVIÃO

FICHA DE LEITURA



20. Pegue a ficha de leitura da letra **N**.

N

NA - NE - NI
NO - NU



NINA →	NAVE →	NOVA →
NAVIO →	NEVE →	NADA →
NOVO →	NOTA →	NABO →
NETA →	MENINA →	NOVELO →

NINA É NETA DE NENA.

NEVA NA MENINA.

DITADO

21. Preste atenção nas palavras que seu facilitador vai ditar e escreva-as abaixo.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

TREINO DE ESCRITA

22. Contorne as sílabas pontilhadas a seguir.

ma - me - mi - mo - mu

ma - me - mi - mo - mu

PROLEIA VOLUME 1



6. Qual é o nome de cada uma das figuras abaixo? Observe que todos eles começam com a letra M. Agora vamos pintar as figuras e contornar a letrinha inicial de todas elas.



7. Observe as figuras abaixo, diga os seus nomes e circule aquelas que começam com M.



8. Quais são as palavras que começam com M? Circule-as.



9. Observe as figuras. Fale os nomes de cada uma delas e passe o dedo acompanhando a seta indicativa. Depois, cubra os pontilhados na linha e complete até o final.

3.



4.

MA	ME	MI	MO	MU	MÃO
ma	me	mi	mo	mu	mão

10. Escute e pinte de amarelo o que o facilitador ditar.



Volume 2

O segundo volume trabalha os sons irregulares e sílabas complexas.

234 páginas

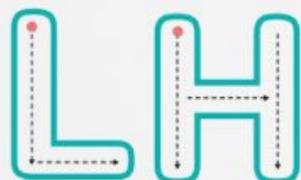




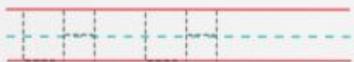
Dígrafo LH

LH

1. Pinte as letras LH e fale as palavras do vocabulário ao lado. Em seguida, contorne as letras LH e lh pontilhadas, de acordo com a direção das setas indicadas em azul. No espaço em branco, dê continuidade à escrita das letras.



 Coelho	 Abelha
 Medalha	 Ovelha



2. Observe as figuras e ouça os nomes delas. Depois, repita os nomes e pinte!

				
Coelho	Milho	Bolha	Abelha	Velhinho

IDENTIFICANDO O DÍGRAFO LH

Oralidade – Consciência de sílabas

3. Passe o dedo acompanhando a seta indicativa e leia o que as letras formam. Cubra os pontilhados e dê continuidade à escrita. Depois, pinte o desenho.

LH A



LH E



LH I



LH O



LH U



LHA	LHE	LHI	LHO	LHU
lha	lhe	lhi	lho	lhu
lha	lhe	lhi	lho	lhu

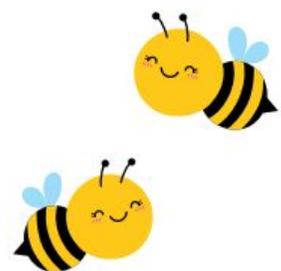
4. Pinte da mesma cor as palavras que forem iguais.

SILHUETA	VELHO	BILHETE
velhinho	bilhete	silhueta



FRENTE:

LH	MOLHO→	ABELHA→	MILHO→
LHA - LHE - LHI LHO - LHU	JOELHO→	BILHETE→	COELHO→
	TOALHA→	MEDALHA→	ILHA→



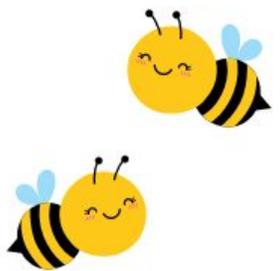
O TELHADO DA CABANA CAIU.

A ABELHA PICOU MEU JOELHO.

MARTA GANHOU UMA MEDALHA.

VERSO:

lh	molho→	abelha→	milho→
lha - lhe - lhi lho - lhu	joelho→	bilhete→	coelho→
	toalha→	medalha→	ilha→



O telhado da cabana caiu.

A abelha picou meu joelho.

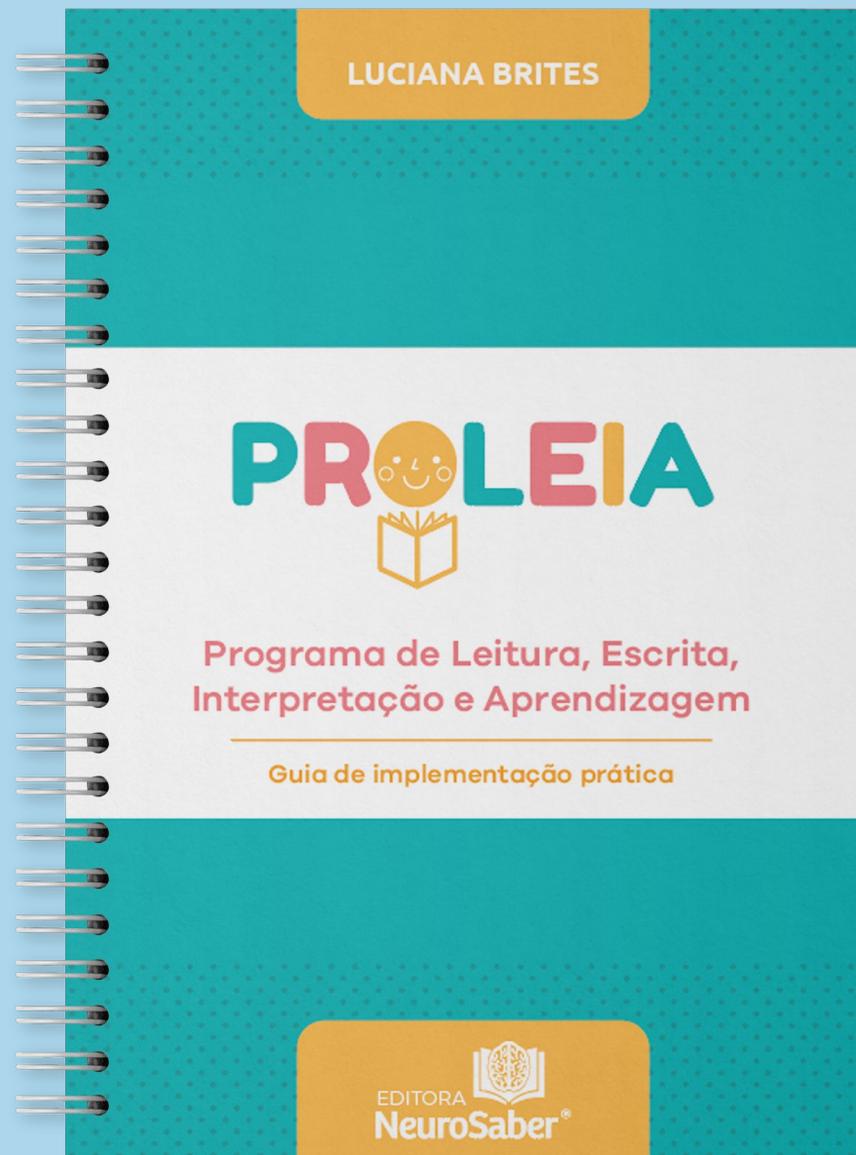
Marta ganhou uma medalha.

PROLEIA VOLUME 2 

Guia de implementação

Volume direcionado aos aplicadores contendo uma parte teórica + explicações práticas sobre o material + opções de controle de aplicação por ano, mês, bimestre e por semana + sondagem de aprendizagem

234 páginas



PLANEJAMENTO MENSAL DE APLICAÇÃO

MÊS 1:	MÊS 2:	MÊS 3:
Aquecendo os motores	Letra A Letra E Letra I Letra O	Letra U Encontro ÃO As Vogais – Lista de Palavras Encontros vocálicos
MÊS 4:	MÊS 5:	MÊS 6:
Letra M Letra L Revisão M + L Letra P	Letra V Letra B Letra T Revisão P + V + B + T	Letra F Letra N Letra D Letra R
MÊS 7:	MÊS 8:	MÊS 9:
Letra J Revisão F + N + D + R + J Letra S Letra G	Letra C Letra Q Revisão S + G + C + Q Letra H	Letra X Letra Z Letra W + Y + K Revisão H + Z + X + W + K + Y

PLANEJAMENTO SEMANAL DE APLICAÇÃO

CONTROLE DE APLICAÇÃO SEMANAL PROLEIA – VOLUME I

Aplicador(a): _____ Turma: _____

Escola: _____ Período: _____

Mês: _____	Semana 1				Semana 2				Semana 3				Semana 4						
VOGAIS																			
Letra A																			
Letra E																			
Letra I																			
Letra O																			
Letra U																			
Encontro ão																			
As Vogais – Lista de palavras																			
Encontros vocálicos																			
CONSOANTES																			
Letra M																			
Letra L																			
Revisão M + L																			

INTRODUÇÃO

SONDAGEM PROLEIA – VOLUME I: 1º Bimestre

Essa Sondagem tem como objetivo permitir o acompanhamento das conquistas, avanços e possibilidades de aprendizagem de cada criança e do grupo em relação às habilidades estimuladas, portanto não tem caráter diagnóstico ou classificatório.

Registre suas observações e percepções na Tabela de Monitoramento da Sondagem PROLEIA. No campo "Observação", inclua aspectos importantes dos itens realizados, como dúvidas, percepção e correção de erros feitos pela própria criança durante a leitura e/ou escrita etc. Sugerimos marcar com X ou pintar: de verde os quadradinhos correspondentes ao nível de evolução A; de amarelo os correspondentes aos níveis B e C e de vermelho os correspondentes ao nível C. Utilizar cores nesse registro favorece a identificação dos avanços da criança, bem como da necessidade de maior estimulação de habilidades específicas.

1. Qual é o nome de cada uma das figuras a seguir? Complete-os com suas letras iniciais. Em seguida, circule a figura que começa com o som que seu facilitador irá pronunciar.

Leia o enunciado da atividade para a criança e espere ela completar os nomes das figuras. Em seguida, pronuncie o som correspondente ao cartão 9 do Alfabeto das Letrinhas. Para identificá-lo, organize o anexo por ordem alfabética.

		
___ RELHA	___ SCORPIÃO	___ PITO
		
___ LHA	___ RSO	

2. Observe as figuras a seguir e diga seus nomes. Pinte somente as que começam com vogais. Em seguida, marque com um X a figura que termina com o som que seu facilitador irá pronunciar.

Leia o enunciado da atividade para a criança. Depois que ela finalizar a primeira etapa, pronuncie o som correspondente ao cartão 41 do Alfabeto das Letrinhas. Para identificá-lo, organize o anexo por ordem alfabética.

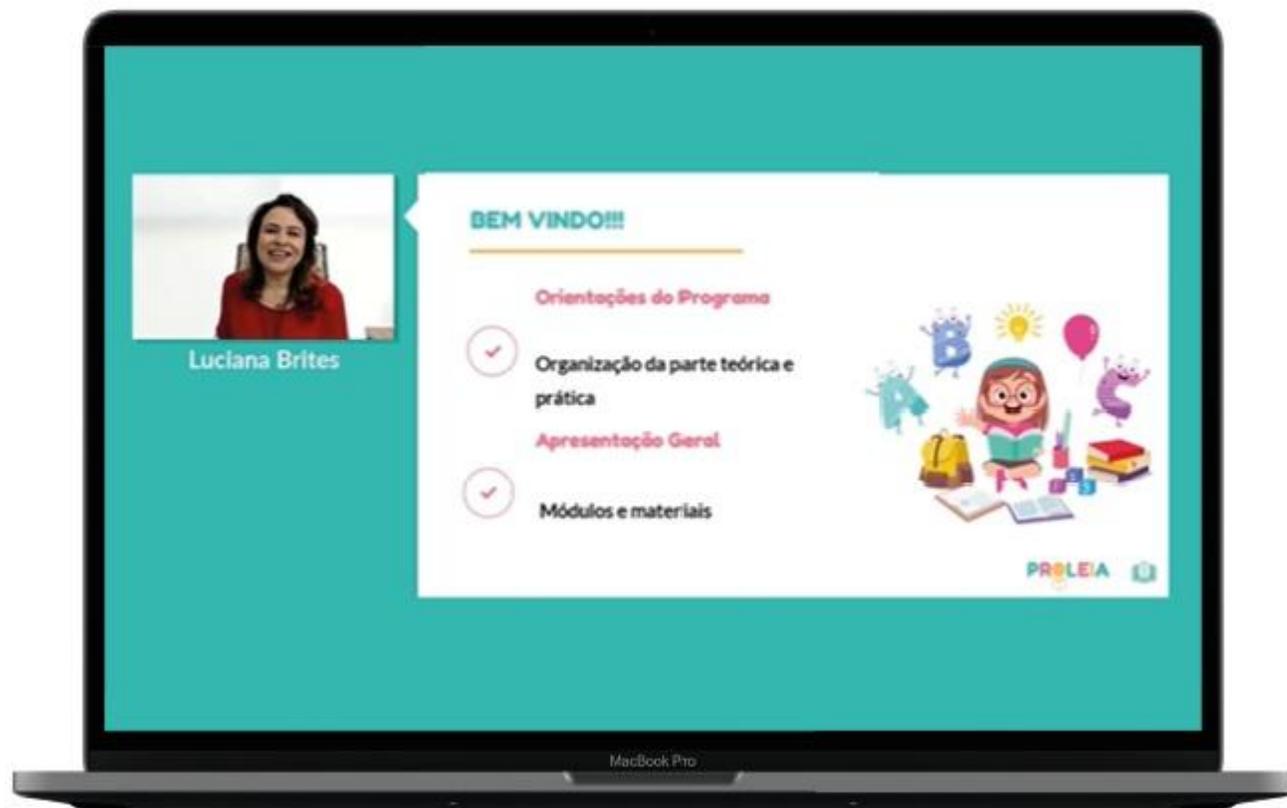
REGISTRO DE MONITORAMENTO DA SONDAGEM PROLEIA

Criança: _____ Aplicador(a): _____

Escola: _____ Turma: _____

APLICAÇÃO	NÍVEL DE EVOLUÇÃO		OBSERVAÇÃO
	TA	A	
1º Bimestre			Aplicação dia:
1. Qual é o nome das figuras a seguir? Complete-as com suas iniciais.			
2. Observe as figuras a seguir e pinte somente as que começam com vogais.			
3. Fale o nome das figuras a seguir e complete com as letras que faltam.			
4. Preste atenção no som da palavra e marque as imagens que rimam.			
5. Agora seu facilitador vai fazer um ditado e você vai escrever as letrinhas.			
2º Bimestre			Aplicação dia:
1. Qual é o nome das figuras a seguir? Complete-as com suas letras iniciais.			
2. Ligue as figuras à sua sílaba inicial e marque com um X a figura que rima.			
3. Fale o nome das figuras e complete as palavras com as letras que faltam.			
4. Leia as palavras que seu facilitador irá te mostrar e faça desenhos.			
5. Agora seu facilitador vai fazer um ditado e você vai escrever as palavras.			

FORMAÇÃO ON-LINE



**Mais completa formação em Alfabetização ,
Literacia e Neurociência**

180 horas de formação;

8 módulos, com 4 aulas em cada;

Slides;

Artigos;

4 aulas ao vivo para tirar dúvidas

MÓDULOS

1 – Entendendo a Alfabetização

- O que é o Proleia?
- O que é Alfabetização?
- Desenvolvimento Infantil e Alfabetização
- Processo Cognitivo da Leitura
- Processamento Cognitivo da Escrita

2 – Processo Cognitivo das Habilidades de Alfabetização

- Habilidades Auditivas
- Habilidades Visuais
- Habilidades Motoras
- Os três estágios da Alfabetização
- Rotas de Leitura: Rota Lexical e Rota Fonológica

3 – Habilidades Precursoras da Alfabetização

- Compreensão
- Vocabulário
- Princípio Alfabético
- Consciência Fonológica

4 – Programa PROLEIA Embasamento Teórico e Prático

- Embasamento Teórico
- Aprendendo Fonemas
- Instrução Direta (sistematicidade)
- Integração Multissensorial

5 – Alfabetização nos Transtornos de Desenvolvimento

- Dislexia
- TDAH
- Deficiência Intelectual
- Autismo

6 – PROLEIA Orientações das Atividades

- Letras: Som, Grafema, Movimento
- Leitura e Compreensão de Texto
- Estruturação da Apresentação das Atividades
- Atividades Complementares

7 – PROLEIA: Apresentação das Vogais e Consoantes

- Aquecendo os Motores – Parte 1
- Aquecendo os Motores – Parte 2
- Vogais e Encontros
- Consoantes M/L
- Revisão M/L
- Aula extra Codificação e Decodificação na Prática

8 – Apresentação de Dígrafos, Encontros Consonantais e Palavras Irregulares

- Processamento Ortográfico
- Dígrafos
- Encontros Consonantais
- Revisão





PROLEIA



**Programa de Leitura, Escrita,
Interpretação e Aprendizagem**

Luciana Brites